



対象

22歳～39歳の研究者の方

選考方法

応募内容及びプレゼンテーションの内容を基に評価

応募期間

2025年4月1日～2025年6月30日

授賞式

2025年10月3日（予定）

日本語 | [English](#)

エディテージ・グラント2025 | 若手研究者助成金プログラム

エディテージの若手研究者支援プログラムは、自身の研究によって社会にインパクトを与えたいと願う若手研究者に、経済的支援、メンターシップ、キャリアガイドを提供することを目的としています。

若手研究者がキャリアを形成する過程には様々な困難がありますが、その過程において周囲のサポートを十分に受けられないことも稀にあります。そこで私たちは本支援プログラムを通じて、将来性のある研究者が複雑な研究環境に対応しながら自立し、リーダーシップを発揮できるようになることを目標としています。

この支援プログラムでは、研究活動に関わるすべての費用に充当できる助成金として100万円が5名の受賞者に授与されます。さらに最優秀者には、追加で100万円の助成金が授与されます。この費用は論文執筆に限らず、調査や学会出席のための渡航費、物品の購入などの用途を問わず利用いただけます。



エディテージ・グラント2025は
現在、事前登録を受付中です。

※ご登録にあたっては、あらかじめ本サイトの内容をご一読ください。

What's New

- エディテージ・グラント2025のサイトを公開しました (2025.02.01)
- 過去のグラントについてはこちらをご覧ください

▼昨年の授賞式&パーティーの様子▼

エディテージ・グラント2024 授賞式&パーティー



若手研究者支援プログラム

- エディテージ・グラントの大賞受賞者5名に100万円を贈呈。また、5名中最優秀賞1名にはさらに100万円（合計200万円）を贈呈。
- 次点15名に現金5万円+5万円分のサービス券（合計10万円相当）を贈呈。
- 入賞者20名全員に「エディテージPLUS」ライセンス（1年間）を贈呈。
- 一次選考を通過した全員に割引クーポンを贈呈。

助成対象者

日本国内の大学・研究機関に所属している方、または海外で研究している日本人の方で、以下の全ての条件を満たす方が対象となります。



年齢

2025年4月1日の段階で満年齢



経験

修士号またはそれに相当する



研究活動

応募書類及びエッセイに記載された

が22歳以上39歳以下であること。

高等研究課程を修了していること。

研究活動は、過去3年以内に実施・管理されたものであること。

これまでに論文を投稿していない方や、資金援助を受けていない方、または2025年4月1日までの過去365日間に資金援助を受ける予定のない方が優先されます。

審査・選考について

スケジュール

応募開始: 2025年4月1日00時01分から

応募締切: 2025年6月30日20時59分まで

インタビュー: 2025年8月中 (予定)

最終結果通知: 2025年9月初旬 (予定)

選考について

応募書類

二段階で審査されます。

(1)応募書類審査 20名選考

(2)選考委員会による審査 10名選考

※選考結果はEメールにて通知されます。

エッセイ

構成や明瞭さ、学術的な意義といった一連の基準にわたって評価します。

インタビュー・プレゼンテーション

選考委員会による審査によって選ばれた10名の方にインタビューとプレゼンテーションを実施します。

エッセイについて

- エッセイに記載された研究活動は過去3年の間に応募者自身が実施・管理したものであること。
- エッセイの長さは4000字（英語の場合は2,000単語）程度までで、指定された項目の順番で書かれたものでなければいけない。
- エッセイは、以下の項目を順番に含めること。それぞれの項目に字数制限は無いものとする。

- (1)どのような問題、課題に取り組んでいるか。また、その問題、課題は社会においてどのような意味を持つのか。
- (2)この問題、課題を解決しようとする動機は何か。また、それを実現できると信じている理由は何か。
- (3)これまでどのようなことをしてきたのか。また、今後5年～10年で達成できる目標。
- (4)100万円の助成金があるあなたの目標達成に向けてどの様に役立つか。

4. エッセイは日本語または英語のいずれかで書かれたものであること。

結果発表・受賞者の決定について

最終的な受賞者は選考委員会によって決定の上、個別に通知予定です。

受賞者の方々のため、2025年10月初旬に都内で授賞式を予定しています。

※グラント関連の発表に際し、受賞者の名前とご所属は公表されますのであらかじめご了承ください。

選考委員会



湯浅 誠

カクタス・コミュニケーションズ代表取締役・リサーチソリューションズ事業 Chief Growth Officer (CGO)



隠岐 さや香

東京大学 大学院教育学研究科 総合教育科学専攻（基礎教育学コース） 教授



岸村 顕広

九州大学 大学院工学研究院 応用化学部門 准教授



早野 元詞

慶應義塾大学医学部整形外科学教室特任講師



原山 優子

東北大学大学院工学研究科名誉教授、ISCフェロー

[前回のインタビューはこちら](#)

よくあるご質問

私は日本国籍ですが、現在研究のため海外に滞在しています。国外からの応募は可能ですか？



日本国籍ではありませんが、現在日本に留学中です。応募は日本国籍に限られますか？



応募フォームの発表論文数は、応募する研究に関連する論文のみですか？



共著や和文総説も論文数に含まれますか？また、少額の研究費採択歴がある場合、応募対象外になりますか？



エッセイの文字数制限と使用言語について教えてください。



エッセイに太字や下線を使用できますか？



エッセイに図表を含めることはできますか？また、カラーの使用は可能ですか？



エッセイ本文中に引用文献を提示することはできますか？また、その場合、文字数にカウントされますか？



エッセイに図や表を使用する際の指定の書式はありますか？



インタビューはいつ、どのように行われますか？



インタビューは英語で行われますか？



研究の実施期間や助成金の使用可能期間に制限はありますか？



助成金はどのような口座に振り込まれますか？



留学を検討中ですが、応募は可能ですか？



エッセイを再提出したい場合はどうすればよいですか？



受賞時に氏名や所属先、研究内容などについて非公開にすることはできますか？



エディテージ・グラント2025は
現在、事前登録を受付中です。

※ご登録にあたっては、あらかじめ本サイトの内容をご一読ください。

[エディテージ・グラント事前登録フォームへ](#)

[お問い合わせはこちら](#)

過去の受賞者

若手研究者向け助成・支援プログラム
editage grant
エディテージ・グラント
大賞受賞者インタビュー

藤田 綾 さん
Aya Fujita



エディテージ・グラント2023大賞を受賞 - 藤田 綾さんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム
editage grant
エディテージ・グラント
大賞受賞者インタビュー

木村 圭一 さん
Keiichi Kimura



エディテージ・グラント2023大賞を受賞 - 木村 圭一さんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム
editage grant
エディテージ・グラント
大賞受賞者インタビュー

WANG TING さん
Wang Ting



エディテージ・グラント2023大賞を受賞 - WANG TINGさんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム
editage grant
エディテージ・グラント
大賞受賞者インタビュー

中村 尚司 さん
Shoji Nakamura



エディテージ・グラント2023大賞を受賞 - 中村 尚司さんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム

editage grant

エディテージ・グラント

大賞受賞者インタビュー

三好 裕之 さん

Hiroyuki Miyoshi



エディテージ・グラント2023大賞を受賞－三好 裕之さんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム

editage grant

エディテージ・グラント

次点受賞者インタビュー

Sharifah Munawwarah さん

Sharifah Munawwarah



エディテージ・グラント2023次点を受賞－Sharifah Munawwarahさんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム

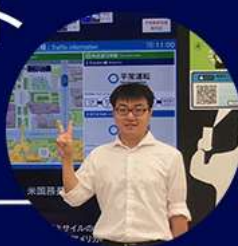
editage grant

エディテージ・グラント

次点受賞者インタビュー

Rui Gong さん

Rui Gong



エディテージ・グラント2023次点を受賞－Rui Gongさんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム

editage grant

エディテージ・グラント

次点受賞者インタビュー

沼田 賢治 さん

Kenji Numata



エディテージ・グラント2023次点を受賞－沼田 賢治さんにインタビュー

若手研究者向け助成・支援プログラム

editage grant

エディテージ・グラント

次点受賞者インタビュー

寺尾 俊紀 さん

Toshiki Terao



エディテージ・グラント2023次点を受賞－寺尾 俊紀さんにインタビュー

[他の受賞者を見る](#)

過去のエディテージ研究費 採択者はこちら



grant

101-0061 東京都千代田区神田三崎町2-4-1 TUG-Iビル 112

[個人情報保護方針](#) | [ご利用規約](#) | [クッキーポリシー](#)

© 2002-2024 Cactus Communications. All Rights Reserved