

2025年度 音楽活動・国際交流・研究等への助成募集

◇募集概要

I. 募集対象

(1) 公演活動助成

国内における電子技術を応用したコンサート等に対する資金援助

- ① 電子技術を幅広く応用した芸術的な活動（ジャンル問わず）
- ② 電子楽器の新しい可能性を提案する画期的かつ独創的な創作、または企画
- ③ 芸術的水準が高く地域文化向上に資するなど、啓蒙的意義のある活動
- ④ 若手芸術家に発表の機会を与える活動

(2) 講演会助成

電子技術や電子楽器を活用した音楽の普及および振興を目的とした講演会、シンポジウム、セミナーなどの事業への資金援助

(3) 調査・研究助成

電子技術を活用した音楽表現法、音楽教育方法に関する調査・研究に対する資金援助

(4) 国際交流助成

電子技術を活用した国内演奏家の海外公演、海外演奏家の招聘等に対する資金援助

II. 対象期間

2025年4月1日～2026年3月31日に至る期間に実施されるもの

III. 助成にあたって

- ① いずれの場合も、第三者(注)の推薦状を添付してください。
- ② 助成額は、1件あたり10万～200万円程度
(開催規模、内容等に応じて決定します。)
- ③ 高額・長期にわたる助成の場合は、中間報告書の提出を求める場合があります。
- ④ 当財団の主旨とするところの助成目的にそぐわないもの、明らかに助成金申請のために電子楽器を使用しているもの、助成金の使途が明確でないものには助成出来ません。

(注) 応募対象の活動に係わっている出演者・スタッフ等以外の者で、推薦状を作成するのにふさわしい要職にある人。なお、推薦状の形式は問いません。

◇応募受付締切 2025年1月7日(火) 正午までにWebの応募フォームに入力を完了させること

◇選考結果

2025年3月末までに書面またはメールにて連絡予定

◇申請手続き

- ・ 記入例を参考にし、申請書の1～3ページと団体概要または個人略歴の4枚に記入してください。
- ・ 作成した申請書や推薦状は、PDFで応募フォームに添付してご応募ください。
 - 応募フォーム：<https://form.run/@kakehashi-josei-2025>
- また、団体概要に添付する寄附行為、団体規約、定款、その他参考資料等もすべて応募フォームに添付してください。
- ・ 申請は、上記募集対象（1）～（4）全体で、1申請者につき1件とします。
- ・ 助成金支給時期 2025年4月以降実施時期に応じて支給します。
- ・ 応募に関するお問い合わせ 9：30～17：00（土・日・祝日を除く）

公益財団法人かけはし芸術文化振興財団事務局助成応募係

TEL：03-6205-6915

E-mail：info@kakehashi-foundation.jp

- ・ 入力、送付頂いたデータは一定期間保存後削除します。
- ・ 記載すべき項目の記入漏れや不備がある場合は、選考の対象から除外される場合がありますので、提出時には再度ご確認ください。
- ・ 選考の経緯、選考理由等は、採用・不採用にかかわらず、個別にお答え出来かねますので、予めご了承ください。

<個人情報の取り扱いについて>

当財団に提出された皆様の個人情報につきましては、選考審査の実施に必要な範囲に限り使用させていただき、法令の定めに従い適正な取り扱いを行ないます。